

تتويج ملهجة جمال
الهند ملهجة
جمال العالم
(ص ٣)

الأمم المتحدة
مؤتمر
السلامة
(ص ١٢)

يا عمال العالم اتحدوا!
الأمم المتحدة
مؤتمر
السلامة
(ص ١٢)

الأحد
١٢ تشرين الثاني ١٩٩٧
٢٣ رجب ١٤١٨ هـ
العدد ٣٠٠٠
الطبعة ١٠٠
٢٣.١١.١٩٩٧
١٠:٠٠ - ١٢:٠٠
١٧٧١/١٥٤

ورغم الانزعاج فان واشنطن واصلت تعزيز قواتها في الخليج
خبراء الأمم المتحدة يعودون الى مزاولة عملهم في العراق
مجلس الأمن سيجري في زيادة عدد الخبراء لتخفيض نسبة الأمريكيين بينهم (ص ٣)



* لطة جالية المندوبين في المؤتمر - تصوير: فيصل أبو برس *

امس في سخنين
اختتام المؤتمر ال ١٣ للحزب الشيوعي بروح متفائلة للقفز بالعمل الحزبي نحو مرحلة جديدة
(ص ٥)

المحامون العرب يطالبون بالكشف عن مضمون الرسالة العنصرية حول تعيين القضاة العرب (ص ١٢)

الشرطة تزعم ان السائق تجاهل امر بالتوقف
القوة العسكرية الاسرائيلية اطلقت النار على السيارة وقتلت زاكبها الفلسطيني! (ص ٣٥)

لجيم ظاهرة العنف ضد الاطفال
شطب البند الذي كان يسمح بالضرب بهدف التربية من القانون

بعد هاتيرتي التعل اي في ١١ اعضاء المعلم للانشاء لحن نصيحتي الجسم
ازواجية في اللغة والتربية، وبالتالي أصبح المعلم لقمة سهلة لكل واحد
اجمل التهاني
للمعلم الى العالمية
الدكتورة نوريت سامي بشارة
وتعاسة لواجها في الامتحانات النهائية في جراحة الأنف
الأنف والحنجرة بالاصحاح
مع امتنانتا لك بالتوفيق والنجاح
عائلة المحرم سامي بشارة

ايضا من ظاهرة العنف ضد الاطفال داخل البيوت، إذ انه في كثير من
الحالات يذبح الوالدان ابناهم برهانة تربية ابنتهما.
من جهة اخرى، وصلت خبطة المروج خلال اسبوع الماضي، خمس حالات
عنف داخل المدارس، وفي اجدي العنصرية التي حقلت فيها شرطة الناصرة
بكي المعلم امام الحلق، مختبرا عما قام به من اعتداء على تلميذ.
وفي شكوى اخرى وصلت الى شرطة العفلة، قبل يومين، ادعى والد
ان معلما ضرب ابنة قبل اسبوعين، لانه كان يتناول الطعام داخل غرفة
الصف وبعد ان اثار الفوضى صفه المعلم على وجهه.
وقال المعلم المقتب، به حيلة لا والاحقاد، لقد دخلت الى الصف، وكان
الطالب واقفا على الطاولة يرقص ويأكل زباديه بشكل غير مقبول على
اجد، واعتانك لقد سبق وظلنا من اهل، هذا مراء، بالخشير الى المدرسة
لكثرة الشائعات التي يفتد في الصف بسببه، وفي اخر مرة وصلت فيها
انه حالت انها لم تعد تعرف ما تعلمه حتى فروع ابنتها، وقالت بالحرف
الراحد، اعتذروا عنه بك وبطانية في والعلما ما، يمدونه لتريعه، فانا لم

في الباصرة - مكتب الاتحاد، امال فتادة - دلت الاجناتيات الاغيرة
على ارتطاج في هذه القاعات الجذابة التي لجمعها الشرطة ضد مجتدين
على اطفال ورجال، خصوصا خلال الشهرين الاخيرين منذ افتتاح السنة
الراسية.
رواج الزيادة ظاهرة العنف ضد الاطفال، وخصوصا داخل البيت، جرى
اجل على احد بقره العائقة الذي سمح فيه ضرب الاطفال، بحث تم خطبه
الاب... وقد كان يسمح ليه للراجلين يضرب الابناء، ويقتصد العربية
بالأولاد واصبح للابانين منع متعا باننا استعمال اي عنف من قبل الراجلين
على نفس التربية.
بالأولاد واصبح للابانين منع متعا باننا استعمال اي عنف من قبل الراجلين
على نفس التربية.
بالأولاد واصبح للابانين منع متعا باننا استعمال اي عنف من قبل الراجلين
على نفس التربية.



قنالات أوربت تنضم إلى تيفيل

مع أشهر المسذيعات والمذيعين

أضخم وأجمل البرامج والأفلام العربية



عماد الدين التلفزيوني اللمع الذي أجرى مقابلة مع بيبي نتنيانو

أوربت: أكبر شركات الاتصالات في العالم العربي
ماذا سنسرى في قنالات أوربت؟

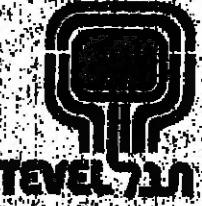
في الأولى: أحدث الأفلام العربية من جميع الأفطار العربية
في الثانية: مقابلات جريئة ومثيرة: مقابلات مع الفنانين العرب
في الثالثة: مسلسلات عربية: الأحداث البارزة في العالم



الأولى: قنالات الأفلام الثانية: القتال العام

مع هذه المجموعة من القنالات العربية، أوربت، ٥ قنالات، ٥٠٠ ساعة التنازع - القتال المحلي، التي تستطيعون التقاطها
فقط من طريق تيفيل. لاشك أنك، جزري المهاد، تراكب جميع الأحداث والتطورات الحاصلة في العالم العربي
فقط من تيفيل. أنت، والعالم العربي، أنت، وأجمل

تيفيل
تلفزيون النهار وسمير الليل
ليريد من التفاصيل: اتصل الآن لتزودك وكيل مبيعات تيفيل 06-6458444



١٥٢٥ من العمل

ال مؤتمر الـ ٢٣ الحزب الشيوعي يقر دستورا جديدا يحتوي تفسيرات عديدة

□ محمد نفاع: على الرغم من ارتكاب تجاوزات خطيرة باسم الديمقراطية، فإننا نسعى لتوسيع الديمقراطية □ حزب
الطبقة العاملة وكل الشغيلة والاكاديميين والمبدعين والمزارعين والفكرين والطلاب الجامعيين والمتقاعدين □



* مندوبون ئىس المۆتمىر - تصوير: فيصل ابو يونس *

الصوت على التغييرات والأمرأة.
 ثم على لاش شارك فيه عشرون مندوباً، قدموا ملاحظاتهم واقتراحاتهم
 لمجى المستورد. ورد على الملاحظات دوف حنين معرباً باسم رئاسة المؤتمر.
 قبول العديد من الاقتراحات ثم جرى التصويت واقرّ الدستور الجديدة كإجراء
 أولي. أعلن المستورد بطلانها الجديدة ويقض بعض بنود الجديدة ومنها أن
 الحزب يتأخّل من أجل تأمين الاختلاف - السياسي والاقتصادي لإسرائيل
 من الأدوار للولايات المتحدة ولرأس المال الاجنبي ومن أجل اندماجها في
 المجتمع.

التفكك. كالقوة من البؤرة الجديدة أن الحزب يتنازل ضد النظام الامبريالي وحرية
هيمنة الرأسمال العالمي الكبير والاحتياجات الثنائية العمال، وفي أجل نظام
عالي يتحرك على المساواة والحرية. والحزب يسعى خلق أشكال جديدة
التضامن للحزب في المغرب على هذا الصراح.
وصول للحزب ناجح من طبعته الحزبية، يستند على الركيزة الديمقراطية،
التي تخرج بين مركزية تعتمد على سياسة نظرية واحدة، والاعتماد بالماركس،
بين الديمقراطية واسعة وحرية النقاش، والجماعية في العمل والمستقلة في
التعبير.

الشخصية».

وتضمن السندور الجديد جملة ترضيع وتهدئة المؤلف الصروف للحرب اللطال بإسماة البرية واللوية للمواطنين العرب والاعتراف بهم اقلية قومية وقهرل اسرائيل الى دولة كل مواطنها.

وفي الضياء التفتيشية، جعل السندور الجديد على اشالات عدة لتوضيح نطاق الممارسية الداخلية في الحرب على حساب المركزية. واصبحت مؤثرات التاريخ تعدد بالتصديق مع العجلة المركزية بلا من صادقة للبرية.

المركزية، وتوضيها لقرن اقرها للعودة بالحرب الى فترة تقدم اللجنة المركزية لاربع مرشحين في المؤثر، وغير ذلك. ورائك السندور ان الحرب هو للبرية من مصالح العامة، بين في ذلك لصالح المستقلين والاعتراف بالبرية والمركزين والاكاديميين والطلاب والاعتراف بالبرية وكل العالمين بأجر.

واختتم المؤثر بروج معنائه لقرن المستقبلي، بأفاه القدر بالصلح العربي.

نحو مرحلة جديدة لتقوي النضال من اجل السلام والعدالة الاقتصادية والاشترافية وتغري الجبهة.

السياسي. وتم إقرار العديد منها في اللجنة
الكونغرسية. تم جلب أبي المؤثر. وروى أيضاً
في المحكمة. محمد كرك، مأمون
وكان قد اقتنع بالوزير رئيس لجنة رئاسة الوزراء، محمد كرك، مأمون
في اللجنة الكونغرسية في جلسته الأخيرة، التي جرت مساء يوم الخميس
الماضي، عندما تم إعلان على التلفاز وذلك استناداً إلى النقاش
العام الذي جرى في كادور في الحزب ومؤسساته الأخرى. ومن
بين هذه التغييرات أسقط النائب الذي يعطي المعارضة الحق بتقديم
مرشحين للكونغرس في المؤثر. ذلك الأمر للجنة الكونغرسية تم على
الأساس...

مترشحين للجنة المركزية على الأثر. ذلك اجرت اجراءات جديده
 البند الصنفان باعتقاد الجمعية في الأثر. والنص الجديد يتم باعتقاد المجلس
 في السنة على الأثر.
 في السنة السكبرج العام لمعبر محمد نفاع، ولم لها فيها الرقاق
 للثقة العامة في جلسة الأثر نظراً لأهمية الدستور التي يمكن
 طابع ومواجهة الحرب، كحزب سياسي له أهداف سياسية واقتصادية
 وقال أن التغييرات التي تجري على الدستور تم وفقاً لرغبة الحرب في مرحلة
 معينة فالنستور غير جامد، ويتم تغييره بحسب الظروف، وهذا ما سيجي
 مستقبلنا أيضاً.
 وقال قائلاً: أنا نطمح لدستور يحافظ على وحدة الوطن واستمراريته
 في ظلنا، وهو الدستور الذي نطمح له جميعاً.

وقال نفاع: إننا نطمح للدستور بمصالح على وحدة العرب واستمراره
وبعد اهتالك وجهه وكسره على أن التنازل لم يتطرق إلى أي شيء
ويجوز شيوخه ومفكره حزب كهذا، وإن الدستور جاء لحكمة
الحزب يجعله أكثر عملاً وتأثيراً.
وكلهم نفاع من عائلة العرب بالحبيبة وقال أن الحزب يريد الحفاظ على
الجهة، ويشدد على أن حزباً ضعيفاً ليس من مصلحة الجهة، وكذلك جاء فيه
ضعيفاً ليست من مصلحة الحزب، وعليها إيجاد الوسائل لتقوية الجهة لئلا

ليكون لها وظيفة واحدة، وحل الديمقراطية كان نفاق، نحن نسمى الى توسيع الديمقراطية الناحية
في العربي، ولكن ليس الى درجة الفوضى، خاصة وأنه ارتكبت لها اول
خطيئة باسم الديمقراطية، وعلمنا عدم استغلال الديمقراطية للاساقا
الحزب.

والتي عضو لجنة الدستور، دوف حنين، كلمة تحدث فيها عن المرأ
المرتب بها التغييرات في الدستور، وصولاً الى جلسة المؤتمر حيث سب

رائحة الانفجار..!

* بقلق شديد نتابع تطورات الاحداث داخل اراضي السلطة الوطنية الفلسطينية والاراضي الفلسطينية المحتلة، خصوصا في القدس العربية الشرقية وفي نقاط الاجتياك في: بيت لحم والخليل. قمع كل سفك دماء هناك، ونتم راحة الانفجار الشامل المتوقع، والذي لا احد

يستطيع تقدير مدى وفاء
المعروف ان الجهمود وضع المنطقة فوق
قوة بركان، قد يفجر كل لحظة. ومع ذلك، فان هذا
الجهمود يتوافق مع الاستقراوات، تارة من المستوطنين
وتارة من تلاميذ المدارس الدينية وغالبا من رجال الجيش
وحدود الشرطة الاسرائيلية المحتلة.

كل هؤلاء، وجودهم في الأراضي الفلسطينية غير شرعي وغير قانوني. لكنهم يتصرفون كما لو أن الفلسطينيين هم الذين يحتلون الأراضي اليهودية. يدخلون القدس العربية المحتلة ويحاولون تنفيذ...

الاعتداءات المروية على سكان
يتجهون الأرض ثم يهاجمون اصحابها. يهاجمهم شاب
ياسر فيرون بعقوبة جماعية.
وبالاسم، على حدود بيت لحم، عاد يتكرر المشهد
التقليدي: استسهال قتل الانسان الفلسطيني. فقد
اطفوا الرصاص وقاتلوا الشباب جميعي قواته
الفلسطيني الذي يحمل الهوية السلفادورية، بحجة انه
مسلح.

هرب ولم يقتل، وأمر بقتل
فتحى أو كانت الزبيرة أو
من الشرطة رواية صحيحة أفلا تروجد وسيلة أخرى لوقفه
سوى القتل؟ ألا يمكن مثلاً مطاردته أو إطلاق الرصاص
على اطارات السيارة أو أي طريقة متبعة في هذه
الحالات، في تل الهب أو تنانيا أو القدس الغربية؟
إن هذه جريمة القتل تضاف إلى سبيل جرائم الاحتلال،
ولكن ضررها لا يقتصر على هذا التسجيل. إنه يهدد مرة
أخرى بإشعال النار الرهيبة.

(S-2)

جولة فلسطينية - اسرائيلية في مطار غزة لمحت نقاط الخلاف ميدانيا

*** العميد زيدان: نقطة الخلاف الاساسية تدور حول كيفية تفتيش الركاب وطبيعة الوجود الاسرائيلي *
ع. بقات: الاتفاقة بنصر، علم، ان يكون الوجود الاسرائيلي غير مرئي وبدون احتكاك مع الركاب ***

المطار طاهرا وان يقرصوا بالثأكل من هوية المسافرين مباشرة في حوزة الانفاق ينص على ان يكون هذا الوجود غير مرئي وتكون احتكاكهم الركاب. وأصناف وكذلك يريد الاسرائيليون القامة متى كان خاص بهم التفتيش الامني يتم. تحويل الركاب والبضائع اليه بعد ان خضع الجاني للتفتيش اجمرا يتم. الامني اذ يجمع افعاليه عليها ختمها الجاني الى الدنيا الجري.

واوضح مسؤول فلسطيني ان الجانب الفلسطيني ضم كبير المفاوضين، صائب عريقات، ومسؤول لجنة المطار، العميد كيار زيلدا، في حين مثل الجانب الاسرائيلي مسؤول هيئة التخطيط في الجيش، الجنرال شلومو يثاني، وحضر من الجانب الاسرائيلي النقيب الاسرائيلي في القدس، جون هيرست.

الأمينة في الشأن وذلك في سعي لتجاوز هذا الخلاف،
وصفح عبرات الموقف الأردني من القضايا الخلافية بأنه «مناك
مشقة وغير قابل للتنازل من الجانب الأمينة»، معبرا عن استعصامه
ب«جعل الاتفاق على موضوع «الحدود»
وأنه مشاركة التوصل الأمريكي في المرحلة كجزء من الاتفاق الذي
توصل إليه الطرفان خلال اجتماعات واشنطن في بداية الشهر الجاري والذي
يرصد بخصر امركة لاجتماعات اللجان التقايفية الفرعية، التي انفي
بمطابق اتفاقات المرحلة الانتقالية.

اتفاق تعاون اقتصادي وعلمي بين فلسطين والهند

*** عرفات يحث رجال الأعمال الهنود على الاستثمار في مناطق السلطة الفلسطينية ***

نيودلهي - وكالات الأنباء - أعلن الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، يوم الجمعة الأخير، في نيودلهي أن الفلسطينيين وحدهم يتلعون ثمن عملية السلام المجددة في الشرق الأوسط، داعياً رجال الأعمال الهنود إلى الاستثمار في أراضي الحكم الذاتي الفلسطيني.

وقال عرفات لرجال أعمال هنود أن «للسلم ثقل لنا مرتفعاً بسبب الاغلاق والحصار السياسي والاقتصادي الإسرائيلي»، موضحاً أن الأراضي الفلسطينية تخسر نتيجة ذلك مئتين عشرة ملايين دولار، وأضاف أن وضعها يحسم المآل بتعين على الفلسطينيين وحدهم أن يدفعوا ثمن السلام، وأكد أن عملية السلام مجددة بسبب رفض إسرائيل لعرض اتفاق واشنطن «بشرط وضوح»، وتابع «أنا أشك للقرن أن كل شيء



وقال صرافات الذي يقوم بزيارة تستمر ثلاثة أيام إلى الهند والتفت
أمس السبت، للصناعيين الهنود أن أراضي الحكم الذاتي تظل من
الصفراء في ما يتعلق بالنسبة الصحية والاتصالات والمستشفيات
والمدارس. وبحث الاتفاق الذي وقع يوم الخميس الماضي، في نيودلهي
ويحدد أحد أركان التعاون الاقتصادي، وعلمي ثنائي بأنه «مرحلة جديدة» داعياً
إلى تطوير العلاقات التجارية.

وكان صرافات طلب خلال لقاءه مع الرئيس الهندي، كوسار
غوربال، أن يفتح للهند السوق أمام الصادرات الهندية.

الاحتلال يصادر منزلاً في القدس العربية ويحولهُ مركزاً للشرطة

١٠ المتنبئ يعقود لعمالة التبره في حي الواد

١١ القدس - ولما - جاءت مصادر فلسطينية في القدس الشرقية المحتلة، أمس، أن سلطات الاحتلال صادرت من الأول الجمعة، نبزاً إلى البلدة القديمة وعرة إلى مركز الشرطة الإسرائيلي.

١٢ وقال متحدث فلسطيني، مسؤول العلاقات الفلسطينية مع الإسرائيليين صادراً نبأ يحكى عن طلبة وست طرف واسعة يعود لثلاثة الف العربي في حي الراد في البلدة القديمة تصرون على مركز للشرطة.

١٣ وتأتي مصادر أخرى لتأكيد أن قوات أكتفحت الحكومة الإسرائيلية للتحقيق مع طبع مركز الشرطة في الحي القديم في اليوم نفسه. الجيش ناز على مستوطنين كما أصر عن مقتل أحدهم وأصابة آخرين بجراح خطيرة.

١٤ وكان رد الإسرائيليين حينذاك هو أنهم أصر أن ١٩٩٦ امرأة صادرة لثمة أن أمام إسرائيل طبع طبعات أمنية وأمر مستوطنين من إسرائيل بحركة وعطريات كوتيمم بالاحتلال على المزل في العام ١٩٩١.

١٥ وأما الفلسطينيين، وأن عائلته العربي توجهت إلى المحكمة لتعترف في الإسرائيلية لاحتلاله الزارة، معضداً أن المحكمة أصدرت في العام ١٩٩٤ قراراً بإخلاء المزل إلا أن إسرائيل عجزت عن تنفيذها.

١٦ القدس - ولما - جاءت مصادر فلسطينية في القدس الشرقية المحتلة، أمس، أن سلطات الاحتلال صادرت من الأول الجمعة، نبزاً إلى البلدة القديمة وعرة إلى مركز الشرطة الإسرائيلي.

١٧ وقال متحدث فلسطيني، مسؤول العلاقات الفلسطينية مع الإسرائيليين صادراً نبأ يحكى عن طلبة وست طرف واسعة يعود لثلاثة الف العربي في حي الراد في البلدة القديمة تصرون على مركز للشرطة.

١٨ وتأتي مصادر أخرى لتأكيد أن قوات أكتفحت الحكومة الإسرائيلية للتحقيق مع طبع مركز الشرطة في الحي القديم في اليوم نفسه. الجيش ناز على مستوطنين كما أصر عن مقتل أحدهم وأصابة آخرين بجراح خطيرة.

١٩ وكان رد الإسرائيليين حينذاك هو أنهم أصر أن ١٩٩٦ امرأة صادرة لثمة أن أمام إسرائيل طبع طبعات أمنية وأمر مستوطنين من إسرائيل بحركة وعطريات كوتيمم بالاحتلال على المزل في العام ١٩٩١.

٢٠ وأما الفلسطينيين، وأن عائلته العربي توجهت إلى المحكمة لتعترف في الإسرائيلية لاحتلاله الزارة، معضداً أن المحكمة أصدرت في العام ١٩٩٤ قراراً بإخلاء المزل إلا أن إسرائيل عجزت عن تنفيذها.

اغتيال (١٢) شخصا في
الجزائر بينهم (٤) اطفال

و الجزائر - د.ع.ص.ف. ذكرت الصحف الجزائرية، أسس السيد، أن
مجموعات مسلحة ثلاث (١٢) شخصا يومي الخميس والجمعة الماضية
في العاصمة الجزائرية والقدرة (٧٠ كيلومترا إلى الجنوب).
وأوضحت صحيفتها «لبريتيه» والجزيرة الجزائرية أن ثمانية
وزين من بينهم أربعة أطفال تقابلوا ليلة الخميس الجمعة الماضية في
قربة وأدبوا الصغيرة على بعد خمسة كيلومترات من المدينة، في حين
أصيب سبعة آخرون بجروح.
وأضافت الصحيفة أن إثنين وجدنا ملحقين، صباح الخميس
الماضي، في القنصلية القديم في العاصمة الجزائرية، على متن التفتيل
شطنان آخران مساء اليوم ذاته في غلي فالين، على متن طرقات
العاصمة. وجرح آخران.

تمديد مهمة القوات الدولية في اجولان لسته أشهر

• نيويورك (الأمم المتحدة) - قال مجلس الأمن الدولي في تقريره الصادر في ١٢ كانون الثاني/يناير ١٩٨٦، إن إسرائيل قد بدأت تهمة اللجوء الكاذبة بقرعة وقد أطلق النار بين إسرائيل ورموزها في الجولان وذلك لمدة ستة أشهر أي حتى ٣١ أيار ١٩٨٦. واعتقد المجلس بالإجماع، على القرار (١٧٣٩) الذي ينص على تقديم هذه المهمة، التي تقدم بانتظام كل ستة أشهر منذ إنشائها في ٣١ أيار ١٩٧٤، لرابقة وفد اطلاق النار على هضبة الجولان التي احتلتها إسرائيل في ١٩٦٧ وضمتها ١٩٨١.

وتفتقر سوريا لإبرام اتفاق سلام مع إسرائيل استعادة هذه الهضبة بكاملها، الأمر الذي رفضته الحكومة الإسرائيلية.

ووصل عدد من ثورات الحركة الشعبية في الجولان في تشرين الثاني الماضي (١٠٥٣) عسكريا من النمسا وكندا واليابان ويولندا تحت قيادة الجنرال الأيرلندي ديليد ستانلي.

وفي تقريره إلى مجلس الأمن حول الثورات الدولية في الجولان، أكد السكرتير العام للأمم المتحدة، كوفي أنان، أن وقف إطلاق النار ولم تكن أي حادثة خطيرة خلال الأشهر الستة الماضية.

ونعاسية التصويت على قرار التعهد قرأ رئيس مجلس الأمن السفير الصيني كين هواسون اعتلاء رئيسا ودعا إليه إلى «حل شامل» في الشرق الأوسط.

وقال كين باسم المجلس «إن الوضع في الشرق الأوسط لا يزال معرضا للخطر ولكن لا يستمر هكذا ما لم يتم التوصل إلى حل شامل حول جميع جوانب مشكلة الشرق الأوسط».

הנדסאים + קדם הנדסאים

تعلن الكلية القطرية للتأهيل المهني في سخنين وبفروعها عن بدء التعليم للمواضيع الآتية

קדם הנדסאים -דورة للهندسيين مجاناً

הנסאי בניין הנדסי בנא, 0.5% מנחה

يتم التعليم في الأماكن الآتية

الناصرة، ابوسنان، باقة الغربية
لتعليم في ساعات المساء، وإشراف وزارة المعارف والعمل
والرفاه الاجتماعي، المعنيون بالإلتحاق بالتعليم يمكن
التوجه للمكان المذكورة أعلاه

الناصرة - ١٥٦١٩٨٩ - ٦
ابوسنان - ١٦٨٩٧٠ - ٤
باقة الغربية - ١٦٨٤٧٧٩ - ٦
للمكتب الرئيسي - سفيان - ١٧٤١٧٨٥ - ٦

July 1915

كل النتائج

* لائحة الدرجة الممتازة *

الفرق	مباريات	لوز	تعادل	خسارة	اهداف	له عليه	نقاط
١) هـ. تل أبيب	١٢	٧	٤	١	١٣	٦	٢٥
٢) ب. القدس	١٢	٦	٦	٠	٢٩	١٤	٢٤
٣) هـ. بيت لحم	١٢	٧	٣	٢	٢١	١٣	٢٤
٤) هـ. حيفا	١٢	٦	٣	٣	٢١	١٢	٢١
٥) هـ. حيفا	١٢	٦	٤	٢	٢٠	١٥	٢١
٦) هـ. الشدود	١٢	٥	٥	٢	١٨	١٢	٢٠
٧) هـ. القدس	١٢	٤	٥	٣	١٥	٢٠	١٧
٨) هـ. كفار سابا	١٢	٥	١	٦	١٥	١٧	١٦
٩) هـ. ريشون لتسيون	١٢	٣	٥	٤	١٥	١٨	١٤
١٠) هـ. حيفا	١٢	٣	٤	٥	١٦	١٣	١٣
١١) هـ. بيت لحم	١٢	٢	٦	٤	٩	١٣	١٢
١٢) هـ. بيت لحم	١٢	٢	٥	٥	١٢	١٧	١١
١٣) هـ. حيفا	١٢	٣	٢	٧	١٣	٢٢	١١
١٤) هـ. تل أبيب	١٢	٢	٤	٦	١٣	١٧	١٠
١٥) هـ. بيت لحم	١٢	١	٤	٦	١٠	١٧	١٠
١٦) هـ. بئر السبع	١٢	١	٣	٨	١٤	٢٨	٦

* لائحة الدرجة القطرية *

الفرق	مباريات	لوز	تعادل	خسارة	اهداف	له عليه	نقاط
١) هـ. الشدود	١٠	٧	٢	١	٢٣	٥	٢٣
٢) هـ. حوران	١٠	٦	٤	٠	٢٢	٨	٢٢
٣) هـ. يافا	١٠	٦	٤	٠	٢٢	٨	٢٢
٤) هـ. حيفا	١٠	٥	٣	٢	١١	٥	١٨
٥) هـ. حيفا	١٠	٥	٣	٢	١٥	١٠	١٧
٦) هـ. تل أبيب	١٠	٤	٥	١	١٦	١٥	١٧
٧) هـ. تل أبيب	١٠	٤	٢	٤	١١	١٢	١٤
٨) هـ. اللد	١٠	٣	٤	٣	١٦	١٧	١٣
٩) هـ. اتحاد سخنين	١٠	٣	٣	٤	١٣	١٤	١٠
١٠) هـ. الطيبة	١٠	٢	٤	٤	٩	١١	١٠
١١) هـ. رמת غان	١٠	٢	٤	٤	٨	١٥	١٠
١٢) هـ. عكا	١٠	٢	٤	٤	٨	١٥	١٠
١٣) هـ. ريشون لتسيون	١٠	١	٤	٥	٧	١٤	٧
١٤) هـ. بات يام	١٠	١	٤	٥	٨	١٧	٧
١٥) هـ. كريات جات	١٠	٢	٤	٤	١١	١٣	٦
١٦) هـ. يافا	١٠	٢	٣	٥	٧	٢٣	٣

* لائحة الدرجة الاولى *

الفرق	مباريات	لوز	تعادل	خسارة	اهداف	له عليه	نقاط
١) هـ. كريات شمونة	٩	٦	٢	١	١٤	٦	٢٠
٢) هـ. كركنا	٩	٦	١	٢	١٩	١٠	١٩
٣) هـ. الناصرة	٩	٥	٣	١	٢٠	٧	١٨
٤) هـ. عسقلان	٩	٥	٣	١	١١	٨	١٨
٥) هـ. نصيرت عيليت	٩	٥	٢	٢	١٩	١١	١٧
٦) هـ. طرعان	٩	٤	٢	٣	١٠	١١	١٧
٧) هـ. كفار سابا	٩	٣	٥	١	٧	٤	١٤
٨) هـ. الحشيرة	٩	٣	٤	٢	٩	١١	١٢
٩) هـ. أم الفحم	٩	٣	٣	٣	١٠	١٢	١١
١٠) هـ. طمرة	٩	٢	٣	٤	٩	١١	١١
١١) هـ. مجد الكروم	٩	٢	٣	٤	٩	١١	١١
١٢) هـ. شفاعمرو	٩	٢	٣	٤	٩	١١	١١
١٣) هـ. عكا	٩	١	٣	٥	٩	١٥	٩
١٤) هـ. كرميئيل	٩	١	٣	٥	٩	١٥	٩
١٥) هـ. الحشيرة	٩	١	٣	٥	٩	١٥	٩
١٦) هـ. العفولة	٩	١	٣	٥	٩	١٥	٩

(اعداد يلال يدافوت)

الدرجة الممتازة

١) هـ. كفار سابا - م. بيت لحم	(١-١)
٢) هـ. الشدود - هـ. بيت لحم	(١-١)
٣) هـ. تل أبيب - بني يهودا	(١-١)
٤) هـ. القدس - م. حيفا	(١-١)
٥) هـ. حيفا - هـ. القدس	(١-١)
٦) هـ. ريشون لتسيون - هـ. تل أبيب	(١-١)
٧) هـ. بئر السبع - م. حيفا	(١-١)
٨) هـ. بيت لحم - هـ. اشكلون	(١-١)

الدرجة القطرية

١) هـ. اللد - م. كريات جات	(١-١)
٢) هـ. تل أبيب - اتحاد سخنين	(١-١)
٣) هـ. رמת غان - نس تسيون	(١-١)
٤) هـ. الشدود - هـ. حيفا	(١-١)
٥) هـ. تل أبيب - هـ. الطيبة	(١-١)
٦) هـ. عكا - م. كفار سابا	(١-١)
٧) هـ. حوران - م. يافا	(١-١)
٨) هـ. بات يام - م. يافا	(١-١)

الدرجة الاولى (شمال)

١) هـ. طمرة - هـ. كرميئيل	(١-١)
٢) هـ. الحشيرة - م. شفاعمرو	(١-١)
٣) هـ. مجد الكروم - م. طرعان	(١-١)
٤) هـ. العفولة - هـ. نصيرت عيليت	(١-١)
٥) هـ. عسقلان - هـ. كريات شمونة	(١-١)
٦) هـ. الناصرة - هـ. كركنا	(١-١)
٧) هـ. كفار سابا - هـ. الحشيرة	(١-١)

الدرجة الاولى (جنوب)

١) هـ. كريات جات - هـ. دبور	(١-١)
٢) هـ. كريات جات - هـ. دبور	(١-١)
٣) هـ. كريات جات - هـ. دبور	(١-١)
٤) هـ. كريات جات - هـ. دبور	(١-١)
٥) هـ. كريات جات - هـ. دبور	(١-١)
٦) هـ. كريات جات - هـ. دبور	(١-١)
٧) هـ. كريات جات - هـ. دبور	(١-١)

الدرجة الثانية (شمال أ)

١) هـ. سخنين - هـ. حريش	(١-١)
٢) هـ. كفار سابا - م. طبريا	(١-١)
٣) هـ. سخنين - هـ. حريش	(١-١)
٤) هـ. سخنين - هـ. حريش	(١-١)
٥) هـ. سخنين - هـ. حريش	(١-١)
٦) هـ. سخنين - هـ. حريش	(١-١)
٧) هـ. سخنين - هـ. حريش	(١-١)

الدرجة الثانية (جنوب)

١) هـ. كريات جات - هـ. دبور	(١-١)
٢) هـ. كريات جات - هـ. دبور	(١-١)
٣) هـ. كريات جات - هـ. دبور	(١-١)
٤) هـ. كريات جات - هـ. دبور	(١-١)
٥) هـ. كريات جات - هـ. دبور	(١-١)
٦) هـ. كريات جات - هـ. دبور	(١-١)
٧) هـ. كريات جات - هـ. دبور	(١-١)

الدرجة الثالثة (الجليل الأعلى)

١) هـ. كركنا - هـ. كركنا	(١-١)
٢) هـ. كركنا - هـ. كركنا	(١-١)
٣) هـ. كركنا - هـ. كركنا	(١-١)
٤) هـ. كركنا - هـ. كركنا	(١-١)
٥) هـ. كركنا - هـ. كركنا	(١-١)
٦) هـ. كركنا - هـ. كركنا	(١-١)
٧) هـ. كركنا - هـ. كركنا	(١-١)

الاداء للطيبة والنقاط لنتانيا

بالرغم من الاداء الكروي الجيد وقف الحظ عائقا امام لاعبي هـ. وهيب الطيبة لتحقيق نتيجة ايجابية

* تقرير: عبد اللطيف مصاروة *



* رائد مصاروة *

* نتانيا - هـ. وهيب الطيبة ١:٢ *

سجل نتانيا - الكسندر جايدوك (٧٣، ٦٨، ٣٣/د). سجل للطيبة: ماريوس كيريجي (٨١/د). ملعب - نتانيا - ٣٠٠٠ متفرج. حكم المباراة: دافيد براك (٨). مستوى الاداء: فوق المتوسط. احسن لاعبي: الكسندر جايدوك (نتانيا). رفعات ركنية - ٦:٧ للطيبة. بطاقات صفراء: شلومي دهان، رونين جيباي، اوري اوزان (نتانيا). ماريوس كيريجي، ماهر مصاروة، مراد ابو كشك (الطيبة). تركيبة - نتانيا: شاول كاتسبينسكي (٦)، يتسحاق فيجندور (٦)، الكسندر سورف (٦)، اوشر ليتشي (٦)، باتيف لامي (٦)، اوري اوزان (٥، ٥)، (قوي حسن د/٦)، شلومي دهان (٦)، آفي سكايتي (٦)، رونين جيباي (٥، ٥)، (جاني كوهين د/٨)، ليرون فيلتر (٥، ٥)، (تاني عزراي د/٨)، الكسندر جايدوك (٧). تركيبة هـ. وهيب الطيبة: ماريوس كيريجي (٦)، اوفير حلواني (٦)، ماريوس كيريجي (٥، ٥)، رائد مصاروة (٥، ٥)، مراد ابو كشك (٥، ٥)، صالح حصاروة (٥، ٥)، ماهر مصاروة (٥، ٥)، ايال عمار (٥، ٥)، موشيه جولدنبرغ (٥)، (علاء ربيع د/٦)، نسيم اشبارية (٥)، (احمد العارف د/٥٧)، عبد المنان تيتي (٥)، (عنان عبد القادر د/٧٤).



* عامي الحدا *

* اهداف المباراة *

٣٣/د هدف السبق لكابني نتانيا. آفي سكايتي لاعب وسط - نتانيا مرر كرة مثقلة لزميله الكسندر جايدوك الذي تغلب قلب دفاع هـ. وهيب الطيبة ماريوس كيريجي ومن داخل منطقة حرم الطيبة سدد كرة ضيقة للزاوية البعيدة لزمين موشيه جولدنبرغ فحظي بركتها. ١٨/د عزراي الكسندر جايدوك النتيجة. ايزون فيلتر لاعب - نتانيا مرر كرة لزميله الكسندر جايدوك المنفذ باليمين فحظي بركتها. هـ. وهيب الطيبة لم تسجل هدفين في المباراة. ٧٣/د (٣) سكايتي لكابني نتانيا. قلب دفاع - نتانيا. الكسندر سورف يسيطر على كرة في منطقة موزونة

احمد العارف شارك في مباراة هـ. وهيب الطيبة ضد هـ. نتانيا بالرغم من تعاقدته مع ادارة هـ. بات يام



* احمد العارف *

كل من شاهد مباراة ديني الشارون في الدرجة القطرية والتي جمعت الفرق المضيف هـ. نتانيا والضيف هـ. وهيب الطيبة استغرب وتعجب عندما تزل لاعبي هـ. وهيب الطيبة لاجراء فترة الاحماء لوجود احمد العارف ضمن تشكيلة الفريق الطيباني الذي ستعوض المباراة ومشاركته كبديل منذ البداية السابعة والخمسون بالرغم من تعاقدته وانقائه مع ادارة هـ. بات يام. وفي حديث خاص أجرته مع اللاعب احمد العارف قبل بداية المباراة صرح لي بأنه تم التوقيع والاتفاق مع ادارة فريق هـ. بات يام لان مراقب المباريات باتي رابينوفيتش لم يساعد على الاتفاقية المبرمة بيني وبين ادارة هـ. بات يام الامر الذي ارجأ انتقاله لفريق هـ. بات يام في هذه الأيام ومن المتوقع ان تقدم ادارة فريق هـ. بات يام اليوم الواحد الاتفاقية لرابينوفيتش مرة ثانية للمصادقة عليها بعد ان اجريت بها تغييرات طفيفة ليتمنى لي اللعب في صفوف فريقه الجديد. هـ. بات يام في مباراة كأس الفوتو ضد فريق ب. تل أبيب.

(عبد اللطيف مصاروة)

بداية الشروط الثاني رأينا أحداثا مفاجئة لحدوث الشروط الأول حيث استلم لاعبي هـ. نتانيا زمام المبادرة وبدأوا بشن الهجمات المكثفة على مرعى الطيبة بالمقابل لم يفلح لاعبو الطيبة الاستمرار في اداءهم من الشروط الأول حدوث لغو وضعف في لاعبي الفريق الطيباني الأمر الذي استغله لاعبي هـ. نتانيا حيث استطاعوا تسجيل هدفين من نفس اللاعب الكسندر جايدوك الذي لم يخطئ برقابة لصيقة. فلي الدرجة الثانية والستين عزز جايدوك هدفه الأول بعدما مرر له زميله ليرون فيلتر كرة مثقلة وسددها الثالث في خسارة لاعبي هـ. الطيبة بعد تلقيه كرة من زميله سورف بعد هدف جايدوك الثالث لاحقا استغفاه طيباني ماهر مصاروة حيث سقط لاعبي هـ. نتانيا لمرامح واستطاع قلب الدفاع ماريوس كيريجي من تقليص النتيجة قبل نهاية المباراة بحسب دقائق من قليلة قوية من على حدة منطقة حرم نتانيا وجاءت صافرة حكم المباراة منبهة اللقاء. يبرز الفريق المضيف على الفريق الضيف بطلاة اهداف اهداف.

تبادر الى اذهان المراقبين الطيبانيين العديد من الاسئلة أهمها لماذا يحدث في الفريق الطيباني في المباريات الأخيرة التي خسرها الفريق، هل التفكير بالمودة للدرجة الممتازة تهدد وتلاشي لان مرعى الفريق في اللوحة أقرب الى اللغام من التعة. ردد فعل: اوفر مسينج (مدرّب - نتانيا). مباراة فرق المتوسط من ناحية الاداء. سجلنا ثلاثة اهداف مقابل هدف. يظل المباراة الكسندر جايدوك. ارجو لفريق الطيبة التقدم وتسجيل الانتصارات في المباريات القادمة. عبد القادر حجاج يحسني (رئيس ادارة هـ. وهيب الطيبة). الخط السن يتلاشى منذ مدة. لذي اداء كيريا جيدا ولا لذي في المباريات. عامي الحدا (مدرّب - هـ. وهيب الطيبة). سيطرنا بضغط دقائق المباراة لكن من الطرف الآخر ثلاث حركات نتانيا سجلت بها ثلاثة اهداف. علينا تصحيح الاخطاء في المباريات القادمة. الصحفي الرياضي اوري مطية. لم يحسن الفريق الطيباني في مراقبة جايدوك الذي استطاع لرعدة كسب نقاط المباراة. يتغير طيباني عميقة مقابل اهداف لكابني نتانيا

١٥٧٥ من ايلول

لائحة الدرجة القطرية تكذب!

نعم اللائحة تكذب بشأن الموقع "الغريب" المتقدم الذي يحتله الكناويون!!

مكابي عكا - مكابي كفر كنا (١:صفر) *

ملكين) ويعرّض سباع صالٍ وضاح في الملعب العكي ولم يجد المسار الصحيح إلى المهاجمين. إذا أردنا التحدث عن هيم والزعمي لأن كل منهما هيم عواردة وعشام الزعمي غرقا في تلة ناهيلسون ولو استطاع أحد المتفرجين الدخول والملعب مكانهما لكان الفضل وأشرافا. ولتعد إلى المباراة الهائلة ذاتها حيث بدأت بحس نبض من قبل الفريقين وبدأ الفريق الكناوي بالضغط بدون منعة حتى الدقيقة (٣٠) حين تلقى براك كرة من رفعة ركنية ومن متر واحد سدد الكرة برأسه إلى الشباك (١:صفر). الفريق الكناوي يضغط بشراسة لكن الأهداف وعدم التركيز المزعج حال دون تسجيل هدف. في الشوط الثاني استمر الضغط الكناوي لكن بصورة مبعثرة ورفلة عكاوية صحيحة في الدفاع. حالا دون تسجيل هدف تعادل. الدقائق الأخيرة من المباراة كانت على أعصاب حيث أبدع المدافع ناني وكفر كنا تدفع بكل ماخبتها إلى الهجوم العميق وهجمات عكا الخطيرة جدا والمرتدة وأهدافا بالجملة حالت هي أيضا من فريق الفريق الكناوي أريا حتى نهاية المباراة.

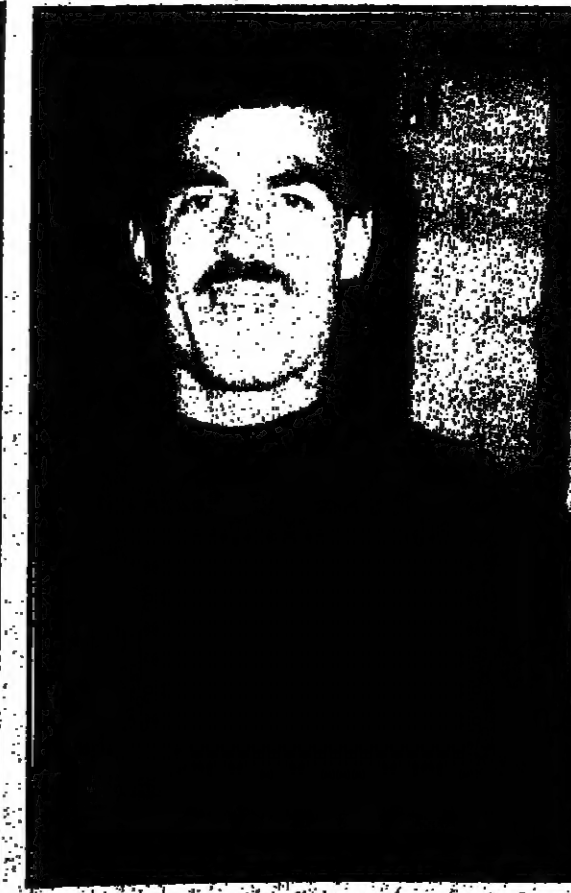
بعد المباراة:

السخط الكناوي وغضب الجماهير في عكا ثقل كل شيء!!

(عرسان عواودة)



فيصل طهيب *



عشام الزعمي *

وصمة عار أخرى طبعها لأخوه وخاصة مدرب فريق مكابي كفر كنا على جبين كل متفرج قدم لوري استغفارة من الانكسار وخاب أمله وكل مستمتع للتذليل الذي امل بتحقيق فوز على عكا وخاب ظنه ولكن لاعبي كفر كنا لم يقدروا بلعبهم الهزيل والمفتت آلان الجسامين التي ثقفت من ورائهم في السراء والضراء. لكن هذه المرة مختلفة. لقد تلقى كل مشجع ورسائل للفريق الكناوي من شتى أنحاء البلاد بصورة غير مسبوقة صفة على الوجه من اللعب المحبب والأداء المميز لتسعة الفريق والمشجعين.

خسارة فائلة موهلة ومغالية كفر كنا حيث واجهت فريقا غاليا يعرف المحافظة على شباكها بظلمة لكنه لا يجيد تفكيك الفريق الهزيل الذي ولقأ اسمه (ولقأ اسمه) أثنى حيث أهدأ وأهدأ ونسره خطهم لم تكن النتيجة أربعة أو خمسة أهداف. المدرب زعيم سيلع عاد - ونسوره غيبة للقاء - إلى طريقة البنائية المشهورة بألقا - لاعب واحد في خط الهجوم عشام الزعمي وألقا - محمود جبر على ذكة الاحتياط. لقد رأى سيلع وسبق سيلع الجناهير عليه. وبالرغم من ذلك لم يسمعوا سيلع أن كفر كنا تفتح للفوز ولعب بطريقة دفاعية تنم لثقة لاعبي وسط معانين لبسائرا الدفاع (صبيح: سامي).

* ملعب عكا - ١٠٠ متفرج
* سجل لكنا - يهودا براك (٣٠/د).
* مستوى الأداء - مستوى دام الفريق الكناوي اضعف من فريق وسط اللائحة
* رفعات ركنية - ٣٦ لكفر كنا.
بطاقات صفراء - داني ملكين، موشيه نعماني، جمال عباس (كفر كنا)، بيجر (عكا).
* الفضل لاعب - الحارس تسبجانكوف (انفذ فريقه من هجمة شديدة).
* حكم اللقاء - دافيد ملكا (ب) (جيد جدا).
* بطاقات حمراء - سرجي ناني (كفر كنا).

تركيب كفر كنا:
تسبجانكوف (١)، رامي عزيز (٤) (وسيم عباس (٣٠/د) (٤,٤)، ناني سرجي (بعد)، موشيه نعماني (٥)، ناني خاوغو (٤) (محمود جبر (٥/د)، صبحي حماد (٤) جمال عباس (٧٠/د)، سامي مسلم (٤)، داني ملكين (٤,٤)، بديسيو سيلع (٤,٤)، هيلم عواودة (٤).

تركيب عكا:
امير شوز (١)، اريك اسرف (٤)، يولي دان (٥)، تسبجانكوف (١)، مولي كلطوب (٤)، مورييس كيربوس (٤)، بورام عباس (٥)، سامي عباس (٥)، عيران بديري (٤,٤)، بوسي جناح (٥)، يهودا براك (٥).

فرق الدرجة القطرية بانتظار بابا نويل السخيني

واتحاد سخنين بأشر بتوزيع الهدايا قبل حلول الأعياد

تقرير: عادل طرييه

* بيتار تل أبيب - اتحاد أبناء سخنين (١:صفر) *



عزمي نصار *



مازن غنام *

بالقابل فريق بيتار تل أبيب الذي اعتمد في لعبه الخطة الدفاعية والخروج لهجمات مرتدة وشكل خطورة وخاصة من قبل اللاعبين كثاف والحرار اللذان لم يلقا في التسديد إلى الشباك ليتبني بذلك الشوط الأول بالتعادل السلي مع تلوق في الأداء السخيني. اما الشوط الثاني فجاء مغايرا حيث أخذ لاعبو بيتار زمام الأمور على أرض الملعب وكشفوا من هجماتهم الخطيرة على مرمرى سخنين هذه الهجمات اثرت عن هدف في الدقيقة ال (٥٦) اثر ضربة ركنية لصالح بيتار وبليلا في دفاع سخنين استغلها اللاعب آفي شيمش وحمل الكرة إلى الشباك مسجلا التلوق والذي تبين مع نهاية المباراة بأنه هدف الفوز. مدرب الفريق عزمي نصار قام بأدخال المهاجم حنا لهرود المصاب وشادي زبيدات ولكن هذا لم يغير من مجريات الأحداث على أرض الملعب لتنتهي المباراة بخسارة خارجية لسخنين.

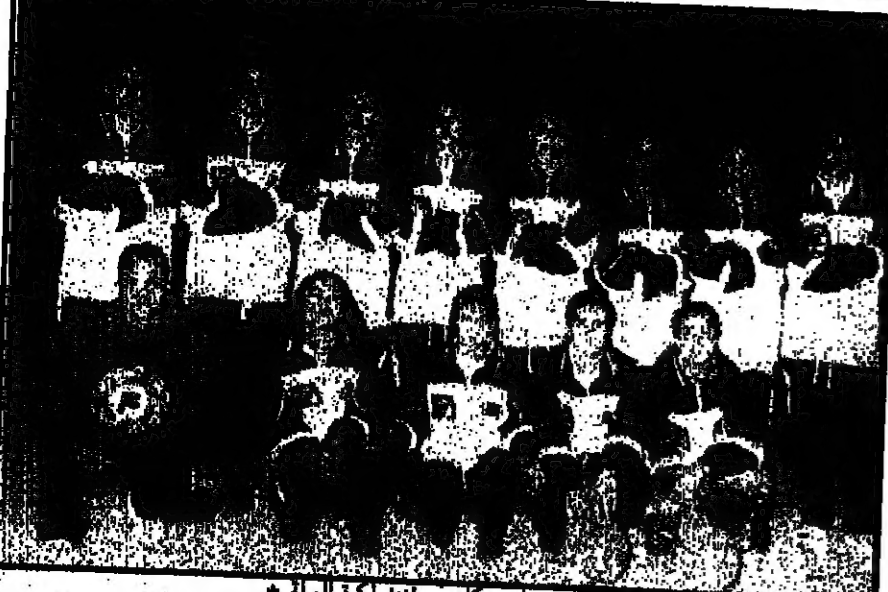
مرة لكن هذه المرة لم تستغل ولم تترجم إلى لغة الأهداف بل بالعكس فريق بيتار الذي لعب بطريقة دفاعية وتعتمد الخرج لهجمات مرتدة وكرسة واحدة مع بداية الشوط الثاني لبيتار تل أبيب كانت كافية لتسجيل هدف الفوز بالرغم من المحاولات الهائلة للاعبين سخنين في ادراك التعادل الذي لم يتكامل بالتجاذب هذا وهما الفريق حنا لهرود لم يشارك في تركيب الفريق منذ بداية المباراة بسبب الإصابة لكنه دخل بدلا في الشوط الثاني لكن دخوله جاء متأخرا. الشوط الأول سخنين لعبت الفضل واتبعت لهم عدة فرص للتسجيل. وأنها كانت في تقديم الهدايا للفريق الأخرى إلى من التاحية اليسرى للشعب وممر الكرة إلى ايتسك دادون ويوان دادون وأمام شباك خالية أخفق الأخير في التسديد إلى الرمي. وكانت الفرصة مواتية للاعب ايتسك دادون الذي سدد أكثر من مرة لكن لم يجد المصادرة في التسجيل إلى الشباك وترجسة هذه المرة إلى لغة الأهداف.

* سجل لبيتار تل أبيب - آفي شيمش (٥٦)
* ملعب بات يام - (٥٠٠) متفرج.
* حكم المباراة - دافيد أبو القسيس (جيد).
* مستوى الأداء - (متوسط).
* الفضل لاعب - الحار (بيتار تل أبيب).
تركيب بيتار تل أبيب:
كورسكي مناحم (٥)، اندري (٥)، كلفا امير (٥)، دورون عمار (٥)، روعي يهودا (٦)، آفي شيمش (٦)، شاي زهافي (٥)، غال اوري (٥)، ليسور سلوك (٥) (شاي عشاريه (٥٠) (٥)، شارون كثاف (٥,٥) (اودي (٧٥)، الحار (٦,٥).

تركيب اتحاد سخنين:
عقوب اسحاق (٥)، الكسندر بوليكاروف (١)، سامر ميعاري (٥)، نضال شلاعطة (١)، معمر غنام (٥,٥)، إين خليل (٥)، عباس صوان (٥)، ايتسك دادون (٤,٤) (حنا لهرود (٧٣/د)، يوان دادون (٤,٤) (شادي زبيدات (٦٧)، بسام المحمودة (٥,٥)، نادر هيلم (٤,٥).

فريق اتحاد سخنين وكالمعادة يقدم أداء جيدا وخاصة في الشوط الأول من كل مباراة لكن الشوط الثاني يتراجع في الأداء وينخفض مستواه مما يتيح الفرصة للفريق الخصم وينجح في تسجيل أهداف في شباك الفريق السخيني لفز بعد ذاته وصعب فهمه للاسبوع الثالث على التوالي يستمر لاعبو الفريق في تقديم الهدايا للفريق الأخرى إلى متى يستمر هذا الوضع طبعها الجواب لدى المسؤولين في الطاقم المهني للفريق. فالشوط الأول وككل مباراة اتحاد سخنين وصل إلى مرمرى بيتار تل أبيب وانفرد لاعبو سخنين بحارس مرمرى تل أبيب لأكثر من

فريق مكابي سخنين في كرة السلة للفتيات يخطو بخطى ثابتة ويحقق انجازات مشرفة



بنات مكابي سخنين لكرة السلة *

وقد التصيد إلى السلة هذه الالوية تدرت قبل بداية الموسم ضمن فريق فتيات هيرجول حيفا درجة ممتازا «ب» وبألت اصحاب للمدرب الحيداني وكادت أن ترقع أطقا معهم لكنها. فطحت العودة إلى فريق الام مكابي سخنين أسانده في تحقيق الارتفاع..

(عادل طرييه)



علا غنام *

التعزيز ثادرا حوراني للنس السحب هذا الار غضب ثمر من الجسامين المبدل الذي حاول أن يتحكم المبدل محسود مسمي ويعد تعزله للشم والأفانة أخضر إلى وقت المباراة حيث كانت النتيجة (٤٨ - ٤٤) لصالح سخنين. هذا وعلى حد قول حكم المباراة بأن محكمة الطاقة سببت هذا الانهيار في الأحداث التي جرت. واعتازت في هذا اللقاء لأصية فريق مكابي سخنين علا غنام. التي سجلت ٣٨ سلة من أصل ٤٨ وأيضا في مباراة سخنين وطرسة سجلت ٤٣ من ٦٦ مباراة سخنين كبريات آنا سجلت ٥٣ من ٧٤ الالوية علا غنام تقار بمرستها وسيطرتها على الكرة

فريق مكابي سخنين في كرة السلة للفتيات يخطو بخطى ثابتة منذ بداية الموسم ويقدم أداء جيدا لا بأس به ويحرز نتائج مشرفة. هذا الفريق يلعب ضمن مستوى فرق الدرجة الأولى والفريق لم يخسر أية مباراة منذ بداية الموسم. الفريق يضم كادر محلي ويظهر من لاعبي التعزيز ويشرك على تدريبه ابن سخنين غنام غنام. الفريق يطمح في الصعود هذا الموسم إلى مستوى فرق الدرجة الثانية. وساء يوم الخميس الماضي التقى فريق فتيات سخنين الفريق الجار فتيات هيرجول مجد الكروم في مباراة قمة. للفريقان متساويان بعدد النقاط والفريق المبدل لم يخسر منذ بداية الموسم.

المباراة أقيمت على ملعب مدرسة سخنين الابتدائية «ب» حيث حضر اللقاء رئيس بلدية سخنين محمد غنام ورئيس مجلس مجد الكروم محمد كنعان وثانية الحاج فايز سلامة ومقرر المجلس مروان حمدان والشبي الذي ميز هذا اللقاء الحشد الكبير من الجماهير حيث شاهد هذه المباراة ما يقارب (١٠٠٠) متفرج من سخنين ومجد الكروم. الشوط الأول انتهى بتلوق فتيات مجد الكروم بـ ٩ نقاط أي النتيجة (٢٤ - ٢٣).

الشوط الثاني قير بالعصية والفرور وخاصة من قبل لاعبات هيرجول مجد الكروم. مما اتاح الفرصة أمام لاعبات سخنين من العودة إلى المباراة ونجحوا في التفوق عليهم. فقبل نهاية الشوط الثاني بـ (٣) دقائق أي في الدقيقة ال (١٧) مدورة ولاصية للفريق المبدل ساء حوراني خرجت من المباراة لحضرها على غس مخالفات وعددا قليل لكنها لفتها لاجبة

١٣٧٥ من أول

السبع كشر عن انيابه

* هبوعيل مجد الكروم - مكابي طرعان (٣:صفر) *



* أحمد السبع *

طرعان وهذه الهجمات انمرت عن هدف في الدقيقة التاسعة والى هجمة سريعة ومنسقة والهندس أحمد سبع بهراة مر الكرة الى واثل حركي (٩٠)، سجل لمجد الكروم - واثل حركي (٩٠)، أحمد سبع (٥٠).
* ملعب مجد الكروم - ١٥٠٠ متفرج.
* حكم المباراة - ميخا موسكوفيتش (جيد).
* أفضل لاعب - أحمد سبع.
□ تركيب مجد الكروم:
كربي بوسكيلا (٥)، محمد سرعان (٥، ٥)، روني مالكا (٦)، يعقوب ليفي (٦)، نصري كيوان (٦)، متيب كنعان (٦)، اشرف دياب (٦)، فرحات (٦)، شاورن عمار (٥، ٥)، حودي كيال (٥، ٥) (زهيب كيال)، واثل حركي (٧)، (نصير كيوان (٨٧)، أحمد سبع (٨٨).
□ تركيب طرعان:
اشرف داموني (أحمد)، عصاد ابر ركن (٥، ٥)، علي علوي (٥، ٥)، نسيم غلام (٤)، مراد سلامة (٤، ٤)، عمر زرعيني (٤)، اياد زرعيني (٤)، (واثل عدوي)، عاد نجم (٥)، عامر عدوي (٤، ٥) (زياد نصار (٥٥)، شيمي جان (٤، ٥)، (خير عدوي (٦٠)، زهير قزوين (٥).
* أحداث المباراة:
بعد الفوز في الاسبوع الماضي في مباراة الكأس وعودة المايسترو أحمد سبع لصفوف الفريق تولمنا ان نشاهد الجمهور المجدلاني يلا للدرجات وشجع بالهولاء ويدهم فريقه كما عودنا دائما. وباللعل كل من شاهد المباراة، مباراة الصاعدان الجديدان للدرجة الاولى اي انهما سكنين مباراة مليحة بالاثارة. وقد اضفى الجمهور الكبير الذي حضر لمشاهدة المباراة جو من الحماس والبهج المندرجات بالتشجيع والتفصيل وخاصة الجانب المجدلاني حيث اضفى جمهوره جوا كرياليا ورفع الاعلام الحمراء عاليا. زي مجد الكروم هذا الجمهور الكبير الذي يستحق كل التقدير ولم يتوقف طيلة دقائق المباراة عن تشجيع فريقه ورفعه الى الارتفاع وتفاعل مع كل هجمة وخاصة مع الهجمات التي كان يقودها اللاعبون المجدلانيون وهدا عليهم الاصرا والتعدي والحماس وبالرغم من كون المباراة ليست سهلة حيث تجمعت فريقان صعدا حديثا للدرجة الاولى وكل فريق يريد اثبات نفسه. وبالفعل كافة الشيفرون كانت الارجح فيما لم نظرا الى اللاتجاء، لان مرهم لم يها التطل من المباراة وهذا ما كان على الفريق فقط. في بداية المباراة لاحظنا ان المباراة مصمومة ان يحتفظوا من بدايتها كإيقافة الضيق من طرعان لتسهيل هذا السيناريو وفي الدقيقة الاولى بدأ السبع في العمل دون تشجيع وكث حيث مرر الكرة الى حودي كيال والاخير وجهها لوجه امام الحارس سدد كرة أرضية سيطر عليها اشرف داموني.
بعدها تولت الهجمات السريعة من قبل مجد الكروم على مرمى

بعد الفوز في الاسبوع الماضي في مباراة الكأس وعودة المايسترو أحمد سبع لصفوف الفريق تولمنا ان نشاهد الجمهور المجدلاني يلا للدرجات وشجع بالهولاء ويدهم فريقه كما عودنا دائما. وباللعل كل من شاهد المباراة، مباراة الصاعدان الجديدان للدرجة الاولى اي انهما سكنين مباراة مليحة بالاثارة. وقد اضفى الجمهور الكبير الذي حضر لمشاهدة المباراة جو من الحماس والبهج المندرجات بالتشجيع والتفصيل وخاصة الجانب المجدلاني حيث اضفى جمهوره جوا كرياليا ورفع الاعلام الحمراء عاليا. زي مجد الكروم هذا الجمهور الكبير الذي يستحق كل التقدير ولم يتوقف طيلة دقائق المباراة عن تشجيع فريقه ورفعه الى الارتفاع وتفاعل مع كل هجمة وخاصة مع الهجمات التي كان يقودها اللاعبون المجدلانيون وهدا عليهم الاصرا والتعدي والحماس وبالرغم من كون المباراة ليست سهلة حيث تجمعت فريقان صعدا حديثا للدرجة الاولى وكل فريق يريد اثبات نفسه. وبالفعل كافة الشيفرون كانت الارجح فيما لم نظرا الى اللاتجاء، لان مرهم لم يها التطل من المباراة وهذا ما كان على الفريق فقط. في بداية المباراة لاحظنا ان المباراة مصمومة ان يحتفظوا من بدايتها كإيقافة الضيق من طرعان لتسهيل هذا السيناريو وفي الدقيقة الاولى بدأ السبع في العمل دون تشجيع وكث حيث مرر الكرة الى حودي كيال والاخير وجهها لوجه امام الحارس سدد كرة أرضية سيطر عليها اشرف داموني.
بعدها تولت الهجمات السريعة من قبل مجد الكروم على مرمى



* نبال عائلة *

الى الشباك معلنا تفوق المجدلاني اداء ونتيجة (٣:٢ صفر).
بعد هذا الهدف بدأت الحماسة تظهر على لاعبي طرعان مما ادخلهم في حفيظ.

نتيجة ايجابية بالرغم من التركيب الشفاعةري الناقص

نقطة ثمينة جداها تالابا صبحي بشناق الذي اعتمد على كادر محلي واحد تغيرات في التركيب الشفاعةري حيث تطلب من التركيب شادي صبحي وزوا شيفراوي وحسين حسنين وجمال عطارية وتساهي تبار. المباراة لم تكن قوية في الشوط الاول الذي جاء ضعيفا نوعا ما. مع بداية الشوط الثاني بدأنا نشعر بتحسن مع تحركات الفريق. على ارض الملعب وبعد أحداث تغيرات في تركيب شفاعةري لاد مرة يلعب ايديا ماريكي في تركيب الانبا، وقدم مباراة متوسطة مع ان المباراة ايضا كانت متوسطة. شفاعةري حشرت الى المضيفة وهداها لتتقاض نقطة واحدة وكان لها ذلك وكما يقال نقطة خارجة المضل من لا شيء. هذا وتسلب الفريق الانبجي اللادام مباراة مثيرة في شفاعةري امام حوزيل مجد الكروم وأمن امام المضيفة احمد حجاج لم يكن كاليا لوجه في خط الهجوم لتخطير مرمى الحسم وكان باسكانه تسهيله هدف الفوز حينما وصل وجهه في منطقة الجزاء. وامام الحارس لوجهه. الشوط الثاني كان المضل من الاول وكان تحسن من الفريقين وكانت ايضا فرسا للفريق. ايديا ماريكي هو الآخر كان بإمكانه تسجيل هدفا بعد ان وجد نفسه وحيدا امام المرمى ولكن صوب في ارض الملعب. اما في النهاية فرص كثيرا اهدرت من الفريقين ولم يستغلها الفريق الذي اتيحت لهم تسجيل اهداف ليلهي المباراة بالتحالف السليم (صفر:٢).

* ملعب ع. اولفا - ١٠٠٠ متفرج.
* حكم المباراة - عوزي بسون (معتدل).
* متفرج الاداء - متفرسط.
□ تركيب مجد الكروم:
طابلس (٥، ٥)، شيلومي جنياني (٥)، بولس كلر (٥)، دوزون طابريشي (٥، ٥)، شيلومي (٥، ٥) (كحلون (٥٩/٥)، كزادي جاني (٥)، بوجنان (٦)، لبران لمونلو (٥، ٥)، كستورده تير (٥)، (تساحي عدو (أحمد)، شرفاني رون (٥، ٥)، ايال صراد (٥)، (إيل ابو هلال (٧/٥).
□ تركيب شفاعةري:
عصاد صبح (٥، ٥)، هاني ابرشفاق (٥، ٥)، محمد صبح (٥، ٥)، ارباب حسنة (٥، ٥)، باسل ششاق (٥، ٥)، ايديا جنياني (٥، ٥)، عصاد عطاري (٥، ٥)، جمال الشفاعةري (٥، ٥)، ايديا ماريكي (٥، ٥) (عاص لادام (٦٨/٥)، واثل بشناق (٥، ٥)، (إيل لادزيه (٥٨/٥)، أحمد حجاج (٥، ٥).

سار. * ردود فعل:
صبحي بشناق (ملعب شفاعةري) - لا أدري ما الذي جرى للحكم الذي كان سيكلفنا خسارة ولكن نقطة في الخارج هذا الجاهز. وحيد ياسين - مباراة متوسطة الاداء، لو ركن لاعبو الانبا لسجلوا الفوز اثنى النجاح.
بعد نهاية المباراة بين من المضيفة ومن انباء شفاعةري توجه اللاعب ايديا جنياني الى تساهي حداد لاعب من المضيفة لتسلحه ولكن هذا الحكم الذي اخرج له بطاقة حمراء وهذا أدى الى شجار في ارض الملعب بين اللاعبين والجمهور الامر الذي دعا لتدخل الشرطة لهدنة الحراطين من جهة اخرى اصيب لمانية لادام وكذا حامل الصبابة الشفاعةري زسلان خازن وطبيب الفريق خالد عيشي وجميعهم قدموا شكوى للشرطة ضد المتعديين. ومن جهة أخرى تم اعتقال مشجع شفاعةري للتجديف معه وتم اطلاق سراحه فيما بعد.
(حسين الشافعي)

حظ العدالة مايل ليه

* مكابي طمرة - هبوعيل كرمييل (صفر:صفر) *

* ملعب طمرة - (١٠٠) متفرج.
* حكم المباراة - شلومي اطباس.
* مستوى الاداء - ضعيف.
* أفضل لاعب - أحمد حجازي.
□ تركيب طمرة:
نسيم ساسون (٦)، ايهاب ياسين (٦)، سرجي بركوفيتش (٥، ٥)، اتي عكيلا (٥)، ساغي ومرا (٥، ٥)، حموه ياسين (٦)، احمد حجازي (٦، ٥)، زاهي ارملي (٥، ٥) (شارون (٦٨)، بان تيرفر (٥) (ايهاب خطيب (٦٣/٥)، نسيم تزي (٤) (انيس ابو رومي (٦٠/٥)، خالد كباير (٥، ٥).
□ تركيب هبوعيل:
بني اشراهام (٦)، غولان برامي (٦)، ايدي اسوس (٥، ٥)، يوسي تسرفاني (٥)، دافيد الفرغان (٥، ٥)، يوسي اسوس (٥) (الوفير اطباس (٧١)، يهودا مزراحي (٥)، غاي واژون (٥)، اتي غلزيغ (٥)، موشيكو ليفي (٥) (ايان ليفي (٦٨)، نهاد مداح (٥) (إيل دهان (٨٥)).
فيما مكابي طمرة وهبوعيل كرمييل ما زالا يبحثان عن الفوز للهروب من القاع وخاصة للفريق الطمراني الذي يبحث عن سار العودة لاحراز الانتصارات

القامم. الدقيقة (١٦) ضربة حرة ومباشرة لصالح طمرة عن بعد ٢٠ م مرمى كرمييل نفذ الضربة حموه ياسين الى الزاوية العليا ولكن حراس مرمى كرمييل ما زالا يبحثان عن الفوز للهروب من القاع وخاصة للفريق الطمراني الذي يبحث عن سار العودة لاحراز الانتصارات



* ارملي *

بقيادة المدرب البستيل زاهي ارملي. المباراة بدأت بين الهجمات من الفريقين وارو فرصة اتيحت للفريق الطمراني في الدقيقة (٨) زاهي ارملي سدد عن بعد ٢٠ م لكن الكرة حشرت بيمينه الشافعي. وفي الدقيقة (١٢) خالد كباير التلغى مع كرة من الجهة اليمنى وطالت الى زاهي ارملي وبزأسه كرة حشرت مرة اخرى بيمينه

ام الفحم لم تنجح في اقتحام اسوار عكا

* هبوعيل عكا - ام الفحم (١:صفر) *

* ملعب عكا - ٢٠٠ متفرج.
* سجل لعا - اوريان (٤/٥).
* حكم المباراة - نسيم اسولين.
* أفضل لاعب - حارس مرمى ام الفحم عسلاء عاطف.
* مستوى الاداء - متوسط.
* بطاقات حمراء - فريد طاهر (ام الفحم) وايشان عطاس (عكا).
□ تركيب عكا:
ايلان ارميل (٦)، مكيتو المكابيس (٦)، شمعون عمار (٥)، ليتال رينوفيتش (٥)، ايتان اطباس (أحمد (٨٥/٥)، ليدي رولين (٥، ٥)، رولين أدجاني (٥)، نيساك سدياف (٥) (خضر شمالي (٥/٥)، (إيلان عمار (٦/٥)، اريسان ارملي (٦)، دودو بن شوشان (٥) (حاييم اسياخ (٦/٥).
علاء عاطف (٧)، جابر أحمد (٥)، فريد طاهر (أحمد) (٧٥/٥)، محمد سليم (٥)، ميمون سليم (٥)، محمد كباير (٥)، حسن عبد الرحمن (٥)، ابراهيم جمعه (٥، ٥)، طال بارزيلي (٥، ٥)، اشرف العادل (٥)، تاليل طلال (علي سليم (٢٢/٥).
* للاسبوع الثاني اعاقد فريق هبوعيل الاسبوع الماضي مع كرمييل في مباراة كأس الدولة يوم الجمعة امام عكا في مباراة دوري وعلال المبارتين فريق ام الفحم لم يقدم اداء جيدا في الشوط الاول بل كان ضعيفا جدا وفي مباراته مع هبوعيل خلال الشوط الاول وكل من شاهد المباراة لاحظ عدم استيعابه الفريق للشخصيات الوصل الى فريق عكا ولو لرة واحدة. ولكن كان العكس هبوعيل. بداية المباراة كان السيطرة على مباريات اللعب والهجمات كانت لهذا الفريق بالجسلة واستيعاد فريق عكا من تسجيل هدف للفريق. والوحيد مبكرا في الدقيقة الرابعة من الشوط الاول من قبل اللاعب اوريان ارملي بعد ان صوب ضربة حرة عن بعد حوالي ٢٠ مترا. اذا فهد ارملي حبيب من قبل ام الفحم ويعد من الفريق الذكاري.

الفرق الثاني استمر ضعف ام الفحم حتى الدقيقة ٦٠ وبعدها استفاد الفريق الفحصاري من سبانه رويدا ورودا وصلوا الى مرمى عكا كثيرا واهدوا قرضا بالجسلة من قبل اشرف الصال وطال بارزيلي وعلي سليم على الاثر كان بإمكانهم انهاء المباراة بالتعادل واقتناص نقطة واحدة من الفريق العكي ولكن هذا هو حال كرة القدم. وايضا وقلة الحارس العكي الذي منع فريق ام الفحم من تسجيل التعادل.

نتائج التوتو

توتو (١٥)	توتو (١٥)	توتو (١٥)
١	١	١
٢	٢	٢
٣	٣	٣
٤	٤	٤
٥	٥	٥
٦	٦	٦
٧	٧	٧
٨	٨	٨
٩	٩	٩
١٠	١٠	١٠
١١	١١	١١
١٢	١٢	١٢
١٣	١٣	١٣
١٤	١٤	١٤
١٥	١٥	١٥

فريق عكا هو الآخر كان من الممكن انهاء المباراة بالتسوية باخراج بطاقة حمراء. ثابته في المباراة وهذه المرة للاعب عكا ايتان اطباس الذي قام هو الآخر بعزلة اللاعب مسعود سليم بصورة شير وباضحية. اذا في النهاية الفائز هبوعيل. عكا بالتسوية (١:٠ صفر) ويحقق الفوز الثالث هذا المرمى على حساب فريق هبوعيل ام الفحم ولكن للفحصاريين هبوعيل كرمييل من الفريقين في المباريات اديكم فريق رائع. وهذا ارفق في مباريات أخرى.

١٥٧٥ من الدول

السبت القادم:

عودة تساهي تيار وجمال عطارية وغياب رضا منبتاوي في المباراة المثيرة بين مجد الكروم وشفاعمرو

حكمت محكمة الطاعة للاتحاد العام بابعاد اللاعبين تساهي تيار وجمال عطارية وغياب رضا منبتاوي في المباراة القادمة أمام هيرعيل مجد الكروم في المباراة المثيرة والدوري الشيق والحاسم كما يتوقع الشارع الشفاعمي والمجدلاوي. من جهة أخرى أبدت المحكمة المهاجم رضا عنتياري لمدة شهر منذ مباراة الفريق أمام كرميتل.

(حسين الشاعر)

شفاء عياشي في بطولة أوروبا ESKA

غادرت البلاد أمس اللاعب شفاء عياشي من بطولة المشاركة في بطولة أوروبا والتي ستجري في النمسا بالإضافة للاعب طارق حلاس ضمن رابط الشيوخاوي. وعلمنا من مدير سعد مدرب شفاء وطارق انهما سيحلان حضورا على المدرب صلاح اسماعيل لاجراء دورة تدريبية اضافية قبل المباريات وذلك لان المدرب صلاح يتمتع بخبرة واسعة في البطولات الدولية. يذكر ان اللاعب شفاء ام لطفلة وبالرغم من ذلك تحقق النتائج الرائعة مما دعيت للمشاركة في بطولة أوروبا ESKA كما وثالت الاعجاب من قبل المدرب مدير سعد الذي يتوقع لها انجازا كبيرا. وفي حديث خاص معها قالت: ان وصولي للمشاركة في بطولة أوروبا انجاز رائع وكان حلمي ان اصل الى هذه المرحلة والتي ان احصل على مراتب متقدمة كما وتلقى الدعم الكافي من الاقارب والزوج الذي يكن لها الاحترام ويعتني بها التناجح الباهر في هذه البطولة. وتضيف شفاء انها تستبشر في التفرجات الشافة والطبع ان اشارك في بطولة العالم. وتختتم في الاستبصار الرياضي وتنتهي لها ولللاعب طارق التناجح.

(حسين الشاعر)

هبوعيل عربية يحرق المهاجم شاي بوبولسكي

حررت ادارة هيرعيل لزيارة المهاجم شاي بوبولسكي من صلب الفريق بعد ان ضمن المهاجم وديون الجول والتعويضات لتصفيف المدي المالي من الفريق. اعظم المهاجم بوبولسكي لتفريجات تساهي تيار (الدرجة الاولى) وفي حالة الوصل للاعقاب حول الصلوة لانه يبرقع لاهلها المهاجم الطيباوي وسام حاج يحيى المصروفه الفريق.

(عزات شلاطه)

مكابي عسيفيا يضم لصفوفه كل من كميل برانسي وسمعون زاهر!

لعل ما يميز الاسابيع الاخيرة في الدرجات الدنيا، الثانية والثالثة، هو تولف بعض المباريات في الدقيقة الاخيرة، والسبب الرئيسي لذلك يعود الى قرار حكم المباراة نفسه وتصرفات بعض اللاعبين غير اللائقة، ويبدو ان بعض الحكام قد حضروا الى الملعب بهذا الوضع وهو استغلال اي حقوة او غلطة يرتكبها بعض اللاعبين، لتكون ذريعة في ايقاف المباراة.

وما حدث في مباراة هيرعيل شابات الناصرة وعين مائل ودير حنا والبعثة خير دليل على ما يجري في بعض ملاعبنا. لقد جاء حكم المباراة لحسمها قبل بدايتها حيث اتخذ قرارات عشوائية وغريبة بتعارفه مع الحكم المحلي، وهذا الامر ادخل لاعبي دير حنا الى عصية واضل لى اللاعبين واعتصروا على قراراته، مما حدا بحكم المباراة الى اخراج طاقات حرا.

لعل الاتحاد العام ارسال حكاه الى المباريات. وعلى اللاعبين ان يبرأوا ذلك ويجنبوا الاعتراض على قرار الحكام لعدم اتاحة الفرصة امامهم لي تحقيق ميثاقهم.



احمد وب

تعاقدت ادارة مكابي عسيفيا مع لاعب خط الوسط كميل برانسي (٢٠ عاما) وعلى عكس ما كنا قد نشرناه الاسبوع الماضي عن تعاقد مع هيرعيل مجدال هيميت. ليعود ان اتفق الطرفان توجت ادارة عسيفيا للاعب والاخير انضم لعسيفيا كزنها فريق درجة اولى وفريق قمت. وبذلك يكون اللاعب الذي يلعب كلاعب خط وسط تعززا شبا آخر في عسيفيا. ومن جهة أخرى عاد للفريق اللاعب العسفاوي سمعون زاهر والذي كان لعب خارج القرية لعدة سنوات وسيمود للفريق بلده بغية مساعدته رعا على المنافسة على بطاقة الصعود للدرجة الاولى.

(عزات شلاطه)

فتيات عربية كرة السلة درجة قطرية في الاتجاه الصحيح

للاشهر الرابع على التوالي يقدّم فريق فتيات عربية درجة قطرية في مبارياته البيئية والارضية وان دل هذا على شيء، فيبدأ على ان اخطا التي وضعت للمحافظة على الفريق من التاميين الهمة والاجتماعية تحققت وذلك بفضل التعاون بين المدرب والادارة واللاعبات والمجلس المحلي على قسم الرياضة. لهذا الاسبوع التقى الفريق في مباراة خارجية مهمة فريق البسور تانيا ويغر عليه بالنسبة (٢٨:٤٩) رغم الاداء الضعيف لفريق عربية في الجولة الاولى للمباراة رغم كون الفريق الضيف ضعيف في ادائه. اما تركيبة الفريق - حنان حلو، روية نعمانة، اخلاص حلو، نداء، كلس، صبيحة عاصلة، منى حمود، بوزان عركل، امان حلو، هبة نعمانة، امان مزينة.

لا تمنعوا الفرص للتحكم

بقلم: طه ابو زيدان

لعل ما يميز الاسابيع الاخيرة في الدرجات الدنيا، الثانية والثالثة، هو تولف بعض المباريات في الدقيقة الاخيرة، والسبب الرئيسي لذلك يعود الى قرار حكم المباراة نفسه وتصرفات بعض اللاعبين غير اللائقة، ويبدو ان بعض الحكام قد حضروا الى الملعب بهذا الوضع وهو استغلال اي حقوة او غلطة يرتكبها بعض اللاعبين، لتكون ذريعة في ايقاف المباراة.

لعل الاتحاد العام ارسال حكاه الى المباريات. وعلى اللاعبين ان يبرأوا ذلك ويجنبوا الاعتراض على قرار الحكام لعدم اتاحة الفرصة امامهم لي تحقيق ميثاقهم.

فريق الرجال درجة ثالثة في الطريق الى الدرجة الثانية

هذا الاسبوع التقى الفريق في مباراة دربي البطول (خارجية) بين هيرعيل البدي عرابية وهيرعيل ديرحنا ولتنتهي بفوز كبير لعرابة بالنسبة (٦٨:٥١) وبهذا يستمر الفريق في ترقوه واحلاله للمرتبة الاولى لمنطقة المقاتل. ويجري الفريق الاستعدادات المكثفة لمباراته البيئية مع هيرعيل ترضيا للناس الذي لبطاقة الصعود للدرجة الثانية وذلك يوم الاحد الموافق ١٢/١١/٩٧.

(تقرير: محمد نصار)

هل سيمتدح زاهي ارطلي باعادة فريق مكابي طمرة الى المسار الصحيح؟

لا بعد مباراة مكابي طمرة ومكابي ابناء شفاعمرو، تضاربت الآراء حول تغلي المدرب السابق لمكابي طمرة، حاييم طال، عن هيمانه. وبهذا الصدد كان في هذا اللقاء مع رئيس الادارة، سعيد باسين ابرصالح، الذي صرح بعد هذا الحادث مباشرة بان حاييم طال قد استقالته بقرار منه ودين تدخل احد من ادارة الفريق في هذا القرار. وبالمقابل صرح المدرب المستقيل حاييم طال، بأنه قد قدم استقالته بعد عملية احاطة من قبل عدد من اعضاء الادارة لحدوث ذلك، وهو يريد اصبح الان امداد، ليس من طمرة، دير حنا. ليعود على هذه النتيجة، من ناحية ثانية قال طال بان منتهية طمرة، بالنسبة له، وشبابه مدينته القابلية، ويقتصر بغير اسري مع الفريق وله ذكره لا تقبل مع اللاعبين والادارة والجسود التي، بجزءا مكانة خاصة في قلبه، على كل الاحوال باستقامتها القراء بان هذه الحادثة اديت ادراج الزاج والفرق الجاهلي لكامي طمرة هو راقي ارطلي الذي حقق نتيجة معادل امام كرميتل في اول مباراة لهم من خلافا وبنة التفريق.

(محمد دياجي)

ناعية في الناصرة على المحتاجين



البرشلونة - الركلات - اعلمت الشرطة الاسبانية ان اكثر من خمسة اثنان من المارابحوات ضبطت في مرفأ برشلونة (شمال شرق اسبانيا) وتم وقف (١١) شخصا في بريطانيا اثر عملية مشتركة قامت بها الشرطة الاسبانية والبريطانية والفرنسية. فقد تبثت أجهزة الشرطة في الدول الثلاث قبل اسابيع عدة اخبارية عن شحنة زنتها (٥٠٠) اثنان من المارابحوات استغادرا لافيس (نيجريا) الى بريطانيا بعد ان يتم تلغيق الحسولة في برشلونة. وفي التامن من الشهر الجاري تم تفريق مستورب في برشلونة، وقامت الشرطة الاسبانية بمرافقة العملية. ثم قامت الشرطة بايصال المارابحوات ووضعهم في مكانها، وتركهم المهرين بحملون البضاعة ويصحبون بها الى بريطانيا عبر فرنسا.

واكملت مديرية الشرطة في برشلونة بالمرور انه لدى وصول الشحنة الى بريطانيا تم وقف (١١) شخصا.

VEGETAL LINE advertisement featuring a woman's face and text in Arabic and English. The text includes 'VEGETAL LINE', 'Professional', and '24 981800 7'.

حفل خاص لتوزيع الدروع على المتفوقين في عملهم مع المستن

وعقد الحفل في الناصرة بدعم من وزارة الرقاء الاجتماعي وحدة التطوع وجهات المدن فيها وتنظيم وحدة التطوع في دائرة الخدمات الاجتماعية في الناصرة. وتحدث في الحفل الذي ادار العامل الجماهيري خالد عريش، رئيس بلدية الناصرة، راسم جبرائيل، ورئيس اللجنة القطرية لرؤساء السلطات المحلية، ابراهيم فر حنين ومدير لواء الشمال في وزارة الرقاء الاجتماعي، يهودا لوكس، ومدير وحدة التطوع في وزارة الرقاء السيد عزرا جاني. وأشار الجميع بهمية التطوع لهذا القطاع الكبير الذي ضمن لسنوات طويلة في تربية وخدمة اجيال.

فرصه لا تعوض في محلات اخوان فرع للتجارة

Table with 2 columns: Item description and Price. Items include various electronic goods like mobile phones and cameras.

مخبر: مكيون سمعة 9.6 موب V 999

Table with 4 columns: Name, Address, Phone Number, and Service. It lists various businesses and their contact information.

04/981800 7 04/9818090

1375 من اهل

